

# **OFFICE ROXX**

MAG FÜR MODERNE ARBEIT

**TOP  
100**

**DIE BÜROLÖSUNGEN  
DES JAHRES 2021**

# UNSERE TOP 100 FÜR 2021

Jahr für Jahr sichtet unsere Redaktion über eintausend Office-Lösungen. Was uns überzeugt, schafft es in eine Ausgabe des Magazins. Seit 2004 küren wir jährlich die „Bürolösungen des Jahres“.

Vor Ihnen liegt unsere Top 100 der Bürolösungen für 2021. Das Ranking der Redaktion erfolgte wie stets unabhängig sowie branchen- und kategorienübergreifend. Zwischen Büromöbeln, Bürotechnik und Bürobedarf finden sich zum Beispiel auch Klima-, Akustik- und Beleuchtungslösungen sowie Kaffeeautomaten und nützliche Apps. In diesem Jahr haben es in die Auswahl sogar ein Ergometer, ein Bild mit echten Pflanzen, eine Snackbox und ein Büro geschafft, das in einen Kleidersack passt. Denn mit den unserer Meinung nach richtungweisenden Lösungen wollen wir nicht nur zeigen, was im engeren, sondern auch, was im weiteren Sinne besonders empfehlenswert für die Büroarbeit ist.

Aufgrund der Pandemie, die die Bürowelt auch 2021 noch in Atem halten wird, haben wir diesmal die Kriterien Homeoffice-Tauglichkeit sowie Abstand und Hygiene bei der Auswahl aufgewertet.

Viel Spaß bei der Lektüre. Lassen Sie sich gern inspirieren.



**DR. ROBERT NEHRING**

RN@OFFICE-ROXX.DE

#1 RALLY BAR VON LOGITECH #2 WINEA FLOW VON WINI #3 AT MESH VON WILKHAHN #4 SURFACE GO 2 VON MICROSOFT #5 EVOLVE2 85 VON JABRA #6 S 43 VON THONET #7 A300 VON FRANKE #8 PORTS VON BENE #9 INDEPENDENT WORKPLACE VON BACHMANN #10 POP-UP OFFICE VON ONGO #11 ZOOM VON ZOOM #12 TEMPTATION SPEED VON SEDUS #13 YARA LTX VON WALDMANN #14 U32U1 VON AOC #15 MOVE VON NARBUTAS #16 CUBAS VON ASSMANN #17 FLEXIAIR-Q VON KESSEBÖHMER #18 HX-ARM VON ERGOTRON #19 ROKKER VON SMV #20 FITSEAT WORKSTATION VON FITSEAT #21 FOLD-UP-WORKSPACE VON WILKHAHN #22 VELAA VON OBJECT CARPET #23 32BN67U VON LG #24 RELAX WAVE VON YDOL #25 TUBULAR VON INGO MAURER #26 OFFICE & HOME-SORTIMENT VON AVERY ZWECKFORM #27 LIMA VON COLEBROOK BOSSON SAUNDERS #28 EMODEL 2.0 MINI VON NOWY STYL #29 DESK CONTROL APP VON LINAK #30 SWYTCH VON LOGITECH #31 SHERU ARMCHAIR VON WALTER KNOLL #32 M8.1 VON HUMANS SCALE #33 X8 VON JURA #34 6GRAD TRAVERSANTISCH VON JAN CRAY #35 EV2795 VON EIZO #36 WAVE PLUS VON AIRTHINGS #37 COFFEE NOOX VON BENE #38 WMF 1300 S VON WMF #39 LIVEPICTURE VON MOBILANE #40 NY+LON STREETS VON INTERFACE #41 ION-CLOUD VON BOSSE #42 KOLLEKTION VON CARAN D'ACHE + KLEIN BLUE #43 BLOGGER VON SMV #44 LIM VON KLÖBER #45 S.O.H.O. VON RÖSSLER #46 MORESY OFFICE VON MORESY #47 ROUND VON NARBUTAS #48 SENTO TAVOLO VON OCCHIO #49 TILKKA VON NOWY STYL #50 EXTRA VON BRITA VIVREAU #51 C-LINE VON PHILIPS #52 CARUZZO VON LEOLUX #53 PIXEL 5 VON GOOGLE #54 IMPACT MB PRO-LINIE VON EPOS #55 PIXMA TS3450 VON CANON #56 CUBE PHONE VON LINDNER #57 COMFORTEL D-400 VON AUERSWALD #58 WF-C20600 VON EPSON #59 RIDER VON WILKHAHN #60 LIGHTCYCLE MORPH VON DYSON #61 KV-S5078Y VON PANASONIC #62 16T2 VON AOC #63 ASTON CLUB VON ARPER #64 BRIO VON LOGITECH #65 SNACKBOX VON MR. FOODIS #66 C52-SP VON SNOM #67 1.50 OFFICE VON BASECOM #68 BJARG VON NOWY STYL #69 WIKKELHOUSE VON FICTION FACTORY #70 CUBE COMPACT WHITE EDITION VON WELLTEC #71 NOOM 50 VON ACTIU #72 EVOLVE2 65 VON JABRA #73 COLOR LASERJET PRO M200 VON HP #74 MOVE IT VON SIGEL #75 MEETING OWL PRO VON OWL LABS #76 STREAMO VON ASSMANN #77 SOFT TOP VON SKANDIFORM #78 TUNE VON ZILENZIO #79 FLEXIA VON ARTEMIDE #80 DREHGRIFSEL VON LEUCHTTURM1917 #81 PFLANZENWELTEN VON USM #82 MYBOX VON LEITZ #83 CREA.PANEL VON GIRSBERGER #84 SECURIO C16 VON HSM #85 HYPERVOICE VON AGFEO #86 ALLISON VON HAN #87 OLYMPIA A 5610 VON GO EUROPE #88 VARIOPIN VON HOLTZ OFFICE SUPPORT #89 MONOLITH-TISCHE VON HOLZWERK HAMBURG #90 FALTBOXEN VON MEORI #91 STERILIGHT SL1 VON EASYPX #92 PS300-21 VON PEACH #93 STATION 2 VON HYG.N.ME #94 MAGIC 2 WIFI NEXT VON DEVOLO #95 XH410G VON SHUTTLE #96 AGILA VON REGIOLUX #97 LUX-O-METER APP VON LEDVANCE #98 RECO VON SCHNEIDER #99 PARA VERT VON BRUNNER #100 HANDFREI-TÜRÖFFNER VON KRIEG



# TOP 100

## DIE BÜROLÖSUNGEN DES JAHRES



#1



**RALLY BAR VON LOGITECH:** Seit 2020 sind Videokonferenzen fester Bestandteil des Office-Alltags. Auch 2021 werden sie die Büroarbeit prägen. Unsere Bürolösung des Jahres vereinfacht diese Art der Kommunikation. Das Videokonferenzsystem von Logitech ist in zwei Ausführungen erhältlich – Rally Bar Mini für kleine und Rally Bar für mittelgroße Konferenzräume. Beide All-in-one-Lösungen glänzen mit vielen praktischen Features.

Die einfache Bedienung weiß komplett zu überzeugen. Microsoft Teams oder Zoom können per App direkt auf der jeweiligen Rally Bar laufen. Alternativ lassen sich beide Lösungen schnell via USB mit einem Konferenzraum-PC oder -Mac sowie einem BYOD-Gerät verbinden. Die Kameras liefern gestochen scharfe Bilder mit Auflösungen von bis zu 4K. Ein KI-Sucher garantiert, dass das Objektiv immer alle wichtigen Aktionen der Teilnehmer erfasst. Auch für erstklassigen Sound ist gesorgt. Die KI-basierte RightSound-Technik schafft einen Ausgleich zwischen leisen und lauten Stimmen. Außerdem unterdrückt sie unerwünschte Geräusche.

Die Rally-Bar-Lösungen von Logitech heben digitale Meetings auf ein neues Qualitäts-Level. Im Smart Office des Jahres 2021 zählen sie zu den Must-haves.



#2

**WINEA FLOW VON WINI:** Dieser Sitz-Steh-Schreibtisch ist in Sachen Bedienung, Design, Flexibilität und Ergonomie vorbildlich. Gemeinsam mit dem Designer Uwe Sommerlade ist dem Hersteller eine attraktive Lösung mit klarer Formensprache gelungen. Wahlweise links oder rechts befindet sich die sogenannte Wini-Ecke, das Bedienelement für die Höhenverstellung von 65 bis 125 cm. Intuitiv kann über diese eine Schnellverstellung vorgenommen werden. Sehr praktisch ist auch der Lift-Kabelkanal, welcher bei der Verschiebung der Arbeitsfläche automatisch mit nach oben oder unten fährt. Das erleichtert die Elektrifizierung und hat vor allem bei größeren Office-Workern den Vorteil, dass die Beine unter dem Tisch nie in Kabeln hängen bleiben. Dank vielfältiger Gestell- und Materialvarianten macht Winea Flow auch im Homeoffice eine gute Figur. Für Flexibilität sorgt eine optionale Funktionsschiene, mit der Bildschirmhalter, Akustikpaneele, Beleuchtung und Accessoires am Tischsystem befestigt werden können. Die Auszeichnung mit dem Blauen Engel bescheinigt eine nachhaltige Produktion.



#3

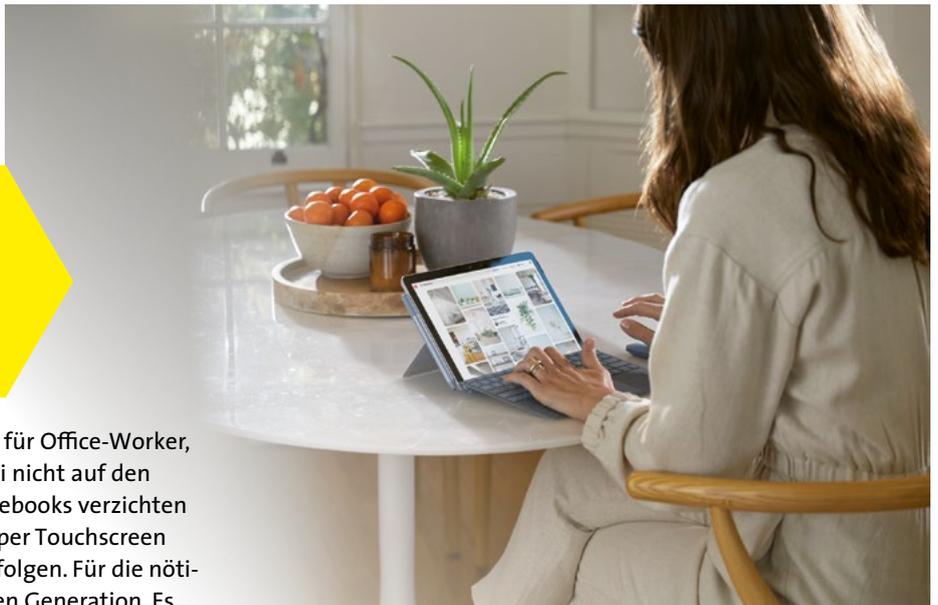


**AT MESH VON WILKHAHN:** Büroarbeit findet zum größten Teil im Sitzen statt. Daran wird sich auch in Zukunft nichts ändern. Deshalb sollte schon der Bürostuhl die zur Gesunderhaltung notwendige Bewegung fördern – so wie dieses Modell. Herzstück des AT Mesh ist die dreidimensionale Sitzkinematik Trimension. Sie ermöglicht während des Sitzens vielfältige Bewegungen wie Beugung, Streckung, seitliche Neigung und freie Beckenrotation. Das Mesh-Gewebe der Rückenlehne gibt dem Bürodrehstuhl ein noch leichteres Design und sorgt gerade an wärmeren Tagen für eine angenehme Luftdurchlässigkeit. Auch die ESP-Varianten des AT, die dank erhöhter Sitzposition den Wechsel von Sitzen und Stehen fördern, sind mit der neuen Netzbespannung erhältlich. Neben den ergonomischen Features punktet der AT Mesh mit seiner umweltfreundlichen Herstellung: Die Netzbespannung des Rückenrahmens besteht zu 80 Prozent aus recycelten PET-Flaschen. Dieser Bürostuhl ist auch ideal für das Homeoffice geeignet.



#4

**SURFACE GO 2 VON MICROSOFT:** Ideal für Office-Worker, die mobil mit einem Tablet arbeiten und dabei nicht auf den Komfort und die Leistungsfähigkeit eines Notebooks verzichten wollen. Die Bedienung des Surface Go 2 kann per Touchscreen und Pen oder optional Maus und Keyboard erfolgen. Für die nötige Leistung sorgt ein Intel-Prozessor der achten Generation. Es gibt einen USB-C-Anschluss und einen LTE-Adapter. Die Akkulaufzeit beträgt bis zu zehn Stunden. Das 10,5-Zoll-Display, zwei HD-Kameras und die integrierten Mikrofone sorgen für eine sehr gute Qualität bei Team-Calls. Für uns ein weiteres Plus: Das vielseitige Surface Go 2 wiegt ohne Tastatur nur 539 g.



#5



**EVOLVE2 85 VON JABRA:** Plug & Play ist bei diesem Headset nicht nur Anspruch, sondern Wirklichkeit. In unserem Produkttest haben wir uns davon überzeugt. Durch die UC-Zertifizierung ist das Modell in allen gängigen Videokonferenzanwendungen sofort einsatzfähig. Die Verarbeitung und das Design sind sehr hochwertig und auch die technischen Features wissen zu überzeugen, vor allem die aktive Geräuschunterdrückung (ANC), bei der die Gespräche von Kollegen komplett ausgeblendet werden. Ein rotes Busylight signalisiert: Jetzt nicht! Die Sprachwiedergabe ist dank der zehn integrierten Mikrofone kristallklar. Durch den Memory-Schaumstoff ist der Tragekomfort der Ohrmuschel extrem hoch. Rundum überzeugend.



#6

**S 43 VON THONET:** Bei dieser Produktfamilie haben uns sowohl das klassische und dezente Design gefallen als auch die vielen Einsatzmöglichkeiten. Ob im Homeoffice, im Meetingraum oder am Schreibtisch im Firmbüro, das reduzierte Stahlrohrmodell S 43 sieht überall gut aus. Der Entwurf für diese Design-Ikone stammt von Mart Stam aus dem Jahr 1931. Thonet hat dem Klassiker nun zwei Updates verpasst. Der S 43 Atelier sorgt mit seinem Fünfarmdrehkreuz auf Rollen für die nötige Mobilität bei moderner Wissensarbeit. Die beiden Barhocker S 43 H und S 43 HT behalten die Freischwingeroptik des ursprünglichen Modells bei und sorgen in Lounges und Wartebereichen für das gewisse visuelle Etwas.



#7

**A300 VON FRANKE:** Dass Größe nicht alles ist, beweist der Schweizer Hersteller mit diesem kompakten Vollautomaten, der selbst in der schmalsten Büroküche seine Spezialitäten zubereiten kann. Trotz der geringen Abmessungen sind bei der Qualität, Verarbeitung und Bedienbarkeit keinerlei Abstriche gemacht worden. Ganz im Gegenteil: Die Vielfalt an auswählbaren Spezialitäten sowie die einfache und intuitive Benutzung per Touchdisplay oder per Software über das Web sind zeitgemäß und lassen genau wie der Geschmack keine Wünsche offen. Wem die über 100 auswählbaren Getränkeoptionen nicht ausreichen, der kann die Maschine zusätzlich mit einem Pulverbehälter für Schoko- und Milchpulvervarianten ausstatten.

#8



**PORTS VON BENE:** Die vom Londoner Designstudio Pearson Lloyd gestaltete Serie bricht als Multitalent starre Grenzen zwischen einzelnen Unternehmensbereichen auf. Sie schafft mit ihren drei Bestandteilen Table, Lounge und Storage ein Umfeld, in dem Ideen entstehen, koordiniert und umgesetzt werden können. Uns hat besonders überzeugt, wie elegant die Serie bisher getrennte Bereiche miteinander verschmelzen lässt. Table ermöglicht Kollaboration und Kommunikation. Lounge dient als Rückzugsort für konzentrierte Einzelarbeit und Ideenfindung. Storage verbindet die beiden Arbeitsweisen als semi-transparenter Raumtrenner.

Abbildung: Wolfgang Zlodej

#9



**INDEPENDENT WORKPLACE VON BACHMANN:** Hier ist der Name Programm. Die Lösung erlaubt es Unternehmen, ihre Mitarbeiter komplett unabhängig vom Stromnetz am Ort ihrer Wahl arbeiten zu lassen. Möglich machen das die einzelnen Komponenten des System-Kits: eine Batterie (sie liefert eine Kilowattstunde, genug Power für einen ganzen Arbeitstag), eine Dockingstation für die Batterie sowie ein Multikonverter mit Anschlüssen für externe Geräte wie Notebook, Monitor, Leuchte etc. Sehr gut gefällt uns, dass das smarte Kit an sämtlichen Schreibtischen, unabhängig vom Hersteller, angebracht werden kann. Die ultimative Powerbank für Office-Worker, die räumlich flexibel sein möchten.

## IMPRESSUM

### OFFICE ROXX Mag

(1997–2006 BüroSpezial, 2007–2020 Das Büro)  
Ausgabe Top 100 Bürolösungen 2021

**REDAKTIONSSCHLUSS:** 09.02.2021

**VERLAG:** PRIMA VIER Nehring Verlag GmbH,  
Gustav-Freytag-Straße 7, 10827 Berlin,  
Tel. +49 30 479071-0, OFFICE-ROXX.DE

**CHEFREDAKTEUR:** Dr. Robert Nehring,  
Tel. +49 30 479071-18, RN@OFFICE-ROXX.DE

**REDAKTION:** Gerrit Krämer, Tel. +49 30 479071-16,  
GK@OFFICE-ROXX.DE, Christian Marx,  
+49 30 479071-13, CM@OFFICE-ROXX.DE,  
Paul Svihalek, +49 30 479071-19, PS@OFFICE-ROXX.DE

**FACHBEIRAT:** Dir. u. Prof. Dr. Lars Adolph (Leiter  
der Gruppe 2.3 Human Factors, Ergonomie bei der  
Bundesanstalt für Arbeitsschutz und Arbeitsmedizin  
BAuA), Prof. Dr.-Ing. Wilhelm Bauer (Institutsleiter  
Fraunhofer-Institut für Arbeitswirtschaft und  
Organisation IAO, Stuttgart), Christian Haeser  
(Geschäftsführer Handelsverband Wohnen und  
Büro e.V. HWB), Prof. Dr. Dieter Lorenz (ehem. Professor  
an der Technischen Hochschule Mittelhessen)

**ABO- UND ANZEIGENVERWALTUNG; VERTRIEB:**  
Tobias Meier, Tel. +49 30 479071-28,  
TM@OFFICE-ROXX.DE

**GESCHÄFTSFÜHRER:** Dr. Robert Nehring (alleiniger  
Inhaber und Gesellschafter, Wohnort Berlin)

**GESTALTUNG:** Heilmeyer und Sernau Gestaltung GbR,  
heilmeyerundserna.com

### ERSCHEINUNGSWEISE, EINZELVERKAUFS- UND

**ABONNEMENTPREIS:** Das OFFICE ROXX Mag erscheint  
sechsmal jährlich zzgl. Sonderausgaben.

Der Einzelverkaufspreis (Print) beträgt 9,50 €.

Der Abonnementpreis (Print) beträgt 49 €  
inklusive Versandkostenanteil, der Preis für ein  
Digital-Abonnement 44 €. Darin enthalten ist  
jeweils der kostenlose Bezug von Sonderheften  
und anderen zusätzlichen Veröffentlichungen.

**GESAMTHERSTELLUNG:** Silber Druck oHG,  
ISSN 1867-8181. Alle Rechte vorbehalten.  
Nachdruck oder Kopien nur mit vorheriger  
schriftlicher Genehmigung des Verlages.

Namentlich gekennzeichnete Beiträge entsprechen  
nicht in jedem Fall der Meinung der Redaktion. Für  
unverlangt eingesandte Manuskripte, Datenträger,  
Testexemplare etc. übernehmen wir keine Garantie.

**HINWEIS:** Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird  
in OFFICE ROXX Mag auf eine geschlechtsneutrale  
Differenzierung verzichtet. Entsprechende Begriffe  
wie Teilnehmer, Kollege etc. gelten im Sinne der  
Gleichbehandlung grundsätzlich für alle Geschlechter.  
Die verkürzte Sprachform beinhaltet keine Wertung.



Wir sind ein klimaneutrales Unternehmen und  
gleichen die Emissionen unserer Geschäftsaktivitäten  
vollständig über Klimaschutzprojekte aus.

**DIMBA** Deutsches Institut  
für moderne Büroarbeit  
OFFICE ROXX Mag ist Medienpartner  
von DIMBA Deutsches Institut für  
moderne Büroarbeit

**db** Deutsches  
Netzwerk Büro  
Der PRIMA VIER Nehring Verlag  
ist Mitglied im DNB  
Deutsches Netzwerk Büro e.V.

**iba**  
Der PRIMA VIER Nehring Verlag  
ist Mitglied im IBA  
Industrieverband Büro und Arbeitswelt

**GBAUM**  
OFFICE ROXX Mag ist Medienpart-  
ner von B.A.U.M. Bundesdeutscher  
Arbeitskreis für Umweltbewusstes  
Management e.V.

#10

**POP-UP OFFICE VON ONGO:** Wie dieser Hersteller auf die Herausforderungen der neuen Arbeitswelt mit flexibel einsetzbaren Büromöbeln reagiert, hat uns optisch und funktionell imponiert. Mit dem agilen Bürokonzept lassen sich schnell und unkompliziert Situationen schaffen, die den Aufgaben angemessen sind. Zum Pop-up Office gehören der Ongo Spark, ein höhenverstellbarer Schreibtisch auf Rollen, der Ongo-Steh-Sitzhocker, verschiedene Ongo-Boards, die als Raumtrenner, White-, Pin- oder als Monitorboard mit integriertem Bildschirm zur Verfügung stehen, sowie Ongo Meet, ein beweglicher Hochtisch.

Wir finden, es wurde an alles gedacht,  
was in zeitgemäßen Büros benötigt wird.



**ZOOM VON ZOOM:** Seit Ausbruch der Pandemie gehört die Nutzung von Videokonferenz-Software zum Alltag des Office-Workers. Während einige Lösungen mit technischen Problemen kämpfen oder unnötig komplex sind, stimmt bei Zoom eigentlich fast alles: übersichtliche Bedienung mit dem richtigen Maß an Einstellungsmöglichkeiten, hohe Stabilität und starke Video- und Audioqualität. Für uns hat Zoom die Nase vorn.



#11

Abbildung: Rawpixel

#12

**TEMPTATION SPEED VON SEDUS:**

Schneller, höher, besser. Mit 15 cm pro Sekunde soll dieser elektrisch höhenverstellbare Sitz-Steh-Tisch aktuell der schnellste Motortisch der Welt sein. Das muss gewürdigt werden. Eine pfiffige Sicherung des Bedienelements verhindert unbeabsichtigtes Verstellen. Der integrierte USB-C-Port garantiert eine unkomplizierte Elektrifizierung. Hier wurde an alles gedacht, verpackt in starkem Sedus-Design.

#13

**YARA LTX VON WALDMANN:**

Nur Licht und gutes Aussehen reichen dieser Stehleuchte nicht. Mit LTX-Sensorik und LTX-Software von LIZ möchte sie für ein sicheres Arbeiten im Büro während und nach der Pandemie sorgen. Die LTX-Technik kann sowohl zur Arbeitsplatzbuchung als auch zur Kontrolle der Luftqualität verwendet werden. Ein Highlight im wahrsten Sinne des Wortes.

#14



**U32U1 VON AOC:** Perfektes Zusammenspiel von Design und Technik. Das Designstudio F. A. Porsche hat für das attraktive Äußere des vierseitig rahmenlosen Monitors gesorgt. Von Hersteller AOC stammt die Technik für die 4K-Auflösung des 80-cm-Displays und die 135-prozentige Abdeckung des sRGB-Farbraums. Zahlreiche Anschlüsse sorgen für hohe Konnektivität, USB-C ermöglicht das Laden externer Geräte.

#15



**MOVE VON NARBUTAS:** Diese Schreibtischreihe verfügt über ein ausgereiftes und minimalistisches Design. Saubere Linien und sanfte Übergänge hinterlassen einen starken und harmonischen Eindruck. Die Kollektion besteht aus einem Sitz-Steh-Schreibtisch nebst Schubladencontainer, Schrank und Bücherregal. Dem Designer Gediminas Juška ist eine unaufdringlich elegante Serie gelungen.



**CUBAS VON ASSMANN:** Wir mögen Lösungen, die sich individualisieren lassen. Die Erweiterung des Stauraumsystems Cubas mit Metallrahmen und geschlossenen Elementen kann vom Korpus über den Funktionsboden bis hin zu den einzelnen drehbaren Modulen nach eigenen Vorlieben gestaltet werden. Nicht nur im Office macht die Lösung eine gute Figur, auch zu Hause lässt sie sich praktisch nutzen.

#16

#17



**FLEXIAIR-Q VON KESSEBÖHMER:** Schon der Gesundheit zuliebe sollte Büroarbeit stets ergonomisch erfolgen. Dieses mit einer Gasdruckfeder betriebene Tischgestell für Sitz-Steh-Tische erreicht mit seiner ausgeklügelten, doch einfachen Funktion der flexiblen Gewichtseinstellung einen extra großen Hub von 60 cm. Somit ist der Schreibtisch für klein- und großgewachsene Personen geeignet.

#18



**HX-ARM VON ERGOTRON:** Eine weitere ergonomische Lösung, die gesunde Rücken- und Nackenmuskulatur fördert, zu Hause und im Office. Dank der patentierten Constant-Force-Technik und des praktischen Griffs lässt sich der Monitorarm einfach und schnell um bis zu 29 cm in der Höhe verstellen sowie schwenken und neigen. Besonders hohe Tragkraft, schlanke Klemmen, ein dezentes Design und zehn Jahre Garantie runden das Ganze ab.

#19

**ROKKER VON SMV:** Mit diesem Schaukelstuhl hat das eigenart Designstudio einen bequemen Hingucker für Lounges und Büros geschaffen. Das handgefertigte Eichengestell und die gepolsterten Flächen vermitteln Komfort, ohne aufdringlich und klobig zu wirken. Wir sind uns einig: Dieser Rokker rockt.



#20



**FITSEAT WORKSTATION VON FITSEAT:** Mit diesem Premium-Deskbike können Arbeit und Fitness gleichzeitig stattfinden. Denn unter der integrierten Pultplatte, deren Höhe und Neigung verstellbar sind, kann kräftig in die Pedale getreten werden. Die FitSeat Workstation ist auf gewichtgebremsten Rollen gelagert und benötigt keinen Strom. Sattelhöhe und Trittwidthstand lassen sich stufenlos justieren.

#21

**FOLD-UP-WORKSPACE**

**VON WILKHAHN:** Dieses kleine Büro im Kleidersack lässt sich wie ein Anzug überall hin mitnehmen, in Sekundenschnelle auf einem Tisch aufstellen sowie nach getaner Arbeit wieder flach zusammenfalten und platzsparend aufhängen. Der Fold-Up-Workspace besteht aus selbsttragendem Flies. Deshalb kann er auch als Tischaufsatz für stehende Computerarbeit genutzt werden. Ein Kabeldurchlass und pinnfähiges Material sind kluge Extras.

#23



**32BN67U VON LG:** Praktische Features und eine brillante Darstellung machen dieses schlanke 31,5-Zoll-Display für uns zu einer Toplösung für Büro und Homeoffice. Der Aufbau erfolgt per One-Click-Technik ohne Werkzeug. Alle Einstellungen können per Maus vorgenommen werden. Die Ultra-HD-Auflösung mit 3.840 x 2.160 Pixeln sorgt für scharfe Bilder. Und lange Sessions sind dank Flicker-Safe-Backlight kein Problem für die Augen.

#25



**TUBULAR VON INGO MAURER:** Sie hängt von der Decke und scheint dennoch im Raum zu schweben. Die vom Lichtdesigner Sebastian Hepting entwickelte Glasrohrleuchte wird an einer Seite von einem dünnen Draht gehalten. Auf der anderen Seite umwickelt eine farbige Textilschleife die Aufhängung. Dieses pfiffige System macht sie für uns zu einem absoluten Hingucker in jedem (Home-)Office.

#22

**VELAA VON OBJECT CARPET:**

Wir lieben die Idee, mit Teppichen die Meere zu schützen. Von der Initiative Healthy Seas aus dem Meer gesammelte Plastikabfälle werden zu Econyl-Garn verarbeitet, das zu 100 Prozent aus recyceltem Material besteht. Die daraus hergestellten Bodenbeläge schützen die Namensgeber des Produkts: Velaa bedeutet in der Amtssprache der Malediven Dhivehi „Schildkröte.“

#24



**RELAX WAVE VON YDOL:** Die Designerin Nina Mair hat einen stylischen Schallabsorber entworfen, der als einzelnes Element im Raum stehen oder vollflächig montiert werden kann. Das Akustikpaneel ist auf der Oberfläche mit Merinowollstoff überzogen. Innen befindet sich ein Absorber, der im Frequenzbereich der menschlichen Stimme 100 Prozent der Schallwellen absorbiert.

#26

**OFFICE & HOME-SORTIMENT**

**VON AVERY ZWECKFORM:** Auch im Homeoffice muss ein reibungsloser Workflow gewährleistet sein. Genau das macht dieses Universal-, Ordner- und Adressetikettenset möglich. Die Etiketten mit Ultragrip-Technologie garantieren ein perfektes und sauberes Druckergebnis. Zudem werden so Papierstaus im Drucker vermieden. Das haben auch die Teilnehmer unseres Lesertests bestätigt.

#28

**EMODEL 2.0 MINI**

**VON NOWY STYL:** Dieser kleine elektrisch höhenverstellbare Sitz-Steh-Schreibtisch bringt Bewegung in die Wissensarbeit – sowohl zu Hause als auch bei agiler Arbeit im Unternehmen. Die schlichte Lösung ist überaus mobil. Mit den optional erhältlichen Rollen fährt sie an jeden Wunschort.



#27

**LIMA VON COLEBROOK BOSSON**

**SAUNDERS:** Die Nachhaltigkeit dieser Lösung finden wir bemerkenswert. Nicht nur die lebenslange Garantie ist beeindruckend, der Monitortragarm ist sogar zu 100 Prozent recycelbar. Durch das verwendete Verbundpolymer wird bei der Herstellung auch weniger Energie benötigt. Hinzu kommt eine nutzerfreundliche Bedienbarkeit, die ergonomisches Arbeiten fördert. Das ist grün und gut.

#29

**DESK CONTROL APP**

**VON LINAK:** Diese App setzt auf Gamification, um zu mehr Haltungswechseln zu animieren. Sobald das kostenlose Programm installiert ist, wird der Nutzer freundlich darauf hingewiesen, regelmäßig seine Position zu verändern. Statistiken und digitale Pokale zeigen die täglichen Bewegungserfolge. Die App funktioniert an Schreibtischen mit DPG-Desk-Panels oder mit BLE2LIN-Bluetooth-Adapter.

#30



**SWYTCH VON LOGITECH:** An dieser Bring-Your-Own-Meeting-Lösung hat uns besonders gut gefallen, dass nur der USB-Adapter (Typ-A und Typ-C) sichtbar ist. Um an einer Videokonferenz teilzunehmen, muss das Notebook nur mit diesem Adapter verbunden werden. Die weiteren Bestandteile von Swytech (Extender und Hub) werden in den Konferenzraum integriert.

#31

**SHERU ARMCHAIR**

**VON WALTER KNOLL:** Minimalismus heißt nicht, auf Sitzkomfort zu verzichten. Das zeigt dieser Sessel des österreichischen Designtrios EOOS. Rückenlehne und Sitzfläche verfügen über verdeckte Öffnungen, dank derer die Luft frei zirkulieren kann. Palmenförmig im Sitz angeordnete Bänder bewirken ein komfortables, federndes Sitzgefühl. Dabei ist der Sitz kaum dicker als eine Yogamatte.

#33



**X8 VON JURA:** Kaffeegenuss ist nicht nur eine Frage der Bohnen, sondern auch, wie diese gemahlen werden. Der Vollautomatenspezialist JURA Gastro hat daher dem Allrounder-Modell ein besseres Mahlwerk verpasst. Der Professional Aroma Grinder optimiert die Mahlqualität der Bohnen. Das erhöht den Geschmack und das Aroma bei jeder frisch aufgebrühten Tasse Kaffee.

#32



**M8.1 VON HUMANSSCALE:** Die Haptik dieses Monitorarms ist hochwertig, Material und Verarbeitung sind auf Langlebigkeit ausgelegt. Der M8.1 ist eine gelungene Lösung für Desk-Sharing und Coworking Space. Seine Erweiterungsmöglichkeiten erfüllen die Anforderungen an einen modernen Bildschirmarbeitsplatz. Er ermöglicht ergonomisches Arbeiten und glänzt mit komfortabler Bedienbarkeit.

#34

**6GRAD TRAVERSENTISCH**

**VON JAN CRAY:** Diese Raumlösung verbindet Office und Home auf seine eigene Art. Das Basis-Tischmodell ist in diversen Holzvariationen erhältlich. Erweitert mit der 100 cm hohen Traverse können dort optional erhältliche Leuchten und Steckdosen eingebaut werden. Für die Verarbeitung wird heimisches und recyceltes Holz verwendet. Jan-Cray-Tische sind „Made in Hamburg“.

#35



**EV2795 VON EIZO:** Der 27-Zoll-Monitor ist hochwertig verarbeitet und verfügt über ein blickwinkelstabiles und gut ausgeleuchtetes IPS-Display. Zum Highlight macht den EV2795 seine integrierte Docking-Funktion. Über nur ein einziges USB-C-Kabel laufen Videosignal, Ladestrom, Audio-Out und USB-Daten. Selbst Notebooks ohne LAN-Anschluss werden so netzwerkfähig.

#36



**WAVE PLUS VON AIRTHINGS:** Diese Lösung überwacht die Raumluft mithilfe von sechs integrierten Sensoren. Gemessen werden Feuchtigkeit, Temperatur und Luftdruck sowie der CO<sub>2</sub>-, VOC- und Radon-Gehalt in der Luft. Die aktuellen Messwerte lassen sich per App bzw. Online-Dashboard anzeigen. Tipps zur Optimierung der Luftqualität werden so auch gleich mitgeliefert. Finden wir duft.

#38

**WMF 1300 S VON WMF:** 120 Tassen am Tag sind für den Vollautomaten ein Kinderspiel. Damit ist er ideal für große Büros geeignet. Ausgestattet mit bis zu drei abschließbaren Behältern für Espresso-Bohnen oder entkoffeinierten Pulverkaffee deckt das Modell eine große Bandbreite verschiedener Geschmäcker ab. Heiße und kalte Milch liefert das System ebenso wie Milchschaum. Der Cup-Stop bringt Tassen in die richtige Position.



#39



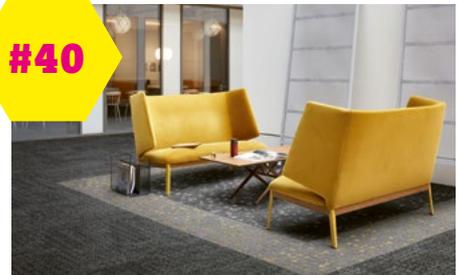
**LIVEPICTURE VON MOBILANE:** Bilder mit lebendigem Grün sehen gut aus und schaffen ein gesundes Raumklima. Die in einen Stahlrahmen eingesetzten und austauschbaren Pflanzkassetten lassen sich mit diversen Gewächsen bestücken. Bis zu sechs Wochen lang versorgt das eingebaute Bewässerungssystem die Pflanzen mit Wasser und Dünger – ohne Pumpe, ohne Strom.

#37



**COFFEE NOOX VON BENE:** Der All-in-one-Küchenblock lädt inmitten offener Bürolandschaften zur Kaffeepause ein. Entwickelt wurde das Einrichtungs-element zusammen mit Nespresso. Die Lösung verfügt über einen eigenen Stromanschluss und Wassertank, sodass sie fast überall aufgestellt werden kann. Selbst ein Kühlschrank, Boards für Tassen und Gläser sowie ein Caddy für benutztes Geschirr gehören zur Ausstattung.

#40



**NY+LON STREETS VON INTERFACE:** Die Teppichfliesen-Kollektion aus Nylon führt die urbanen Strukturen im Straßenbelag der Städte New York und London zusammen. Die Produkte Dover Street und Reade Street imitieren Asphaltoberflächen, abgenutztes Metall und verwitterte Bürgersteige. Broome Street dagegen setzt auf ein farbvolleres Raster aus Glasbausteinen. Die Kollektion ist CO<sub>2</sub>-neutral.

#41



**ION-CLOUD VON BOSSE:** Die Raum-in-Raum-Systeme des Herstellers können mit einem Gerät ausgestattet werden, das beim Betreten Negativ-Ionen über die Lüftung abgibt. Diese Minus-Ionen heften sich an positiv geladene Erreger-Teilchen in der Luft wie Viren, Bakterien, Feinstaub oder Pollen und machen sie so für den Menschen unschädlich. Eine tolle Lösung, insbesondere in Zeiten der Pandemie.

#42



**KOLLEKTION VON CARAN D'ACHE + KLEIN BLUE:** Über Geschmack lässt sich hier nicht streiten. Diese klassisch-schöne Serie zollt dem französischen Künstler Yves Klein Tribut, dessen Werke vom Ultramarin-Ton International Klein Blue (IKB) durchzogen sind. Füllfederhalter, Kugelschreiber und Spitzmaschine bringen (eine schöne) Farbe in den Büroalltag.

#43



**BLOGGER VON SMV:** Flexibilität und Offenheit für Veränderungen waren die Grundgedanken bei dieser Zusammenarbeit des Herstellers mit dem Designerduo eigenart. Die modular aufgebauten Sofas lassen sich zu verschiedenen Raumsituationen in Lounge- und Wartebereichen zusammenführen. Sitzelemente und Tischmodule können vom Nutzer selbst ausgetauscht werden. Wir finden Blogger echt praktisch.

#44



**LIM VON KLÖBER:** Der Name LIM steht als Akronym für „Less is more“. Tatsächlich beeindruckt das minimalistische Äußere des Bürostuhls. Trotz des reduzierten Designs ermöglicht er ergonomisches Arbeiten. Auch dank einfacher Handhabung und exzellentem Sitzkomfort ist er sehr gut für die heutige Arbeitswelt geeignet.

#45



**S.O.H.O. VON RÖSSLER:** Das Sortiment an Aufbewahrungslösungen beweist, dass Ordner, Stehsammler und Schubladenboxen stilvolle und farbliche Design-Akzente im Büro setzen können. Insbesondere das Bezugsmaterial der S.O.H.O. Special Line in Sisal-Optik sticht mit einer faszinierenden Haptik und einer sehr hohen Strapazierfähigkeit aus der Masse hervor. Auch der Nachhaltigkeitsanspruch der Serie überzeugt.

#46

**MORESY OFFICE VON MORESY:**

Hier ist alles drin, was für ein transportables Büro benötigt wird. Aus dem Trolli wird durch Ausklappen fix ein Sitz- oder Steharbeitsplatz mit einer Arbeitsfläche von 82 x 68 x 69 cm (L x B x H). Dokumente, Büro-Utensilien und Hardware lassen sich sicher in den entsprechenden Modulen verschließen. Ein Stromanschluss ist auch mit an Bord des Mobile Office.

#49



**TILKKA VON NOWY STYL:** Das skandinavische, reduzierte Design macht die Soft-Seating-Linie mit ihren Sofas und Sesseln zum Blickfang in jedem Lounge- und Pausenbereich. Durch die feinen Formen sowie die gemütliche und einladend wirkende Sitzfläche passt Tilkka auch gut ins Homeoffice. Das Gestell gibt es in drei Varianten: mit Metall- oder Holzbeinen sowie mit Kufen.

#48

**SENTO TAVOLO VON OCCHIO:**

Die Designerleuchte fürs Arbeiten im Homeoffice hat kluge Features im Gepäck. Up- und Downlight sind einzeln und per Gesten oder über die kostenfreie Occhio-Air-App steuerbar. Die spezielle Linsenoptik erzeugt gerichtetes, blendfreies Licht. Der Leuchtenfuß ist dreh- und der Leuchtenarm schwenkbar, um das Licht an die jeweiligen Bedürfnisse anzupassen.

#50

**EXTRA VON BRITA VIVREAU:**

Der stylische Zapfhahn dieses eleganten Wasserspenders wird platzsparend in die Arbeitsplatte eingelassen. Die Technik selbst verschwindet im Unterschrank. Vier Wassersorten können per Knopfdruck gezapft werden: still gekühlt oder ungekühlt sowie kühles Wasser leicht sprudelnd oder extra sprudelnd. Gegen gesundheitsgefährdende Keime wird der Auslaufhahn alle 90 Minuten auf über 100 Grad Celsius erhitzt.

#47

**ROUND VON NARBUTAS:** Das reduzierte Design dieses Schreibtischsystems ist uns positiv ins Auge gefallen. Hier dominieren organische Formen: vom gebogenen Stahlrohr bis zu den abgerundeten Ecken der Tischplatten. Das zur Serie gehörende modulare Schranksystem ermöglicht die flexible Zonierung der Arbeitsfläche in Gruppen- und Einzelarbeitsplätze. Schnörkellos und gut.



#51



**C-LINE VON PHILIPS:** Die Monitor-Serie unterstützt das Teamwork in Meetings. Auf dem bis zu 86 Zoll großen Touchdisplay lassen sich Dateien per Hand oder Touch-Pen bearbeiten. Im interaktiven Whiteboard-Modus werden Brainstorming-Ergebnisse direkt festgehalten, gespeichert und per E-Mail geteilt.

#52

#### **CARUZZO VON LEOLUX:**

Ohrensessel sind nicht Old School. Ein schönes Beispiel dafür ist dieser von Frans Schrofer designte Drehsessel.

Dank der geschwungenen Form des Rückens mit dem Übergang zum Kopfteil wird er zum Ort für Momente der Entspannung. Seine Stuhlmechanik lässt aber auch aktives Sitzen zu.



#53



**PIXEL 5 VON GOOGLE:** Das preisgünstige und bereits 5G-fähige Mittelklasse-Smartphone punktet vor allem mit seiner 12-Megapixel-Kamera, die detaillierte Fotos und 4K-Videos aufnimmt. Satte Farben machen das 6-Zoll-OLED-Display für draußen nutzbar. Außerdem verleiht das Aluminiumgehäuse mit Kunstharzüberzug dem Pixel 5 ein hochwertiges und robustes Design.

#54



#### **IMPACT MB PRO-LINIE VON EPOS:**

Die Premium-Bluetooth-Headset-Serie ist speziell für Personen konzipiert worden, die viel telefonieren müssen. Das Ultra-Noise-Cancelling-Mikrofon erhöht die Sprachverständlichkeit. Unter anderem dank Microsoft-Teams-Zertifizierung sind die Epos-Geräte auch bestens für Videokonferenzen geeignet.

#55



**PIXMA TS3450 VON CANON:** Das kompakte Multifunktionsgerät ist eine solide All-in-one-Lösung fürs Homeoffice. Knapp acht Seiten pro Minute schafft das Modell im Schwarzweißdruck. Per WLAN ist es mit Smartphone, PC oder Tablet nutzbar. Auch der günstige Preis macht es für Home-Worker interessant.

#56

**CUBE OPEN VON LINDNER:** Rund ist das neue Eckig bei dieser Raum-in-Raum-Lösung. Auf eine klassische Tür wird hier verzichtet. Der Zugang zum Glas-Cube erfolgt über eine Schleuse, die aufgrund der speziell berechneten Raumgeometrie und den platzierten Absorbern entsteht – gute Raumakustik und Privatsphäre inklusive.



#57



#### **COMFOTEL D-400 VON AUERSWALD:**

Das SIP-Telefon ist praktisch und zugleich elegant gestaltet. Neben dem ergonomischen Design überzeugt es durch sein intuitives Bedienkonzept. Ein hochauflösendes 4,3-Zoll-Touchdisplay und HD-Audioqualität dank Wideband unterstreichen die Business-Alltagstauglichkeit.

#58

#### **WF-C20600 VON**

#### **EPSON:**

Das Modell der WorkForce-Enterprise-Serie druckt bis zu 100.000 Schwarz-Weiß-Seiten oder 50.000 Seiten in Farbe – ohne Austausch der Tintenpatronen. Selbst bei der Druckgeschwindigkeit überzeugt das 4-in-1-Gerät: Die erste Seite liegt nach 5,6 Sekunden im Ausgabefach.



#59



#### **RIDER VON WILKHANN:**

Der Entwurf für diesen Hybrid aus Bewegungshocker und Stehhilfe stammt vom Designer Sven von Boetticher. Seine markante Sattelform lädt zum Längs- und Quersitzen ein. Griff Tasten ermöglichen eine stufenlose Höhenverstellung. Die gewölbte Sohle des Fußes animiert zu bewegter Büroarbeit. Yippee!

#60



#### **LIGHTCYCLE MORPH**

**VON DYSON:** Die Beleuchtung sollte stets zur Tätigkeit, zum Alter, zur Stimmung und zu den lokalen Lichtverhältnissen passen. Diese Dyson-Leuchte ändert kontinuierlich ihre Farbtemperatur und Helligkeit. Das schont die Augen. Diverse Leuchtmodi von Relax bis Boost machen den Einsatz sehr flexibel.

#61



**KV-S5078Y VON PANASONIC:** Der Scanner ermöglicht das Duplex-Scannen von bis zu 330 A4- und 500 A3-Seiten in einem Vorgang und bei einer Geschwindigkeit von 115 Seiten pro Minute. Für die Nutzung im Team lässt sich das Gerät über eine kabelgebundene Gigabit-LAN-Verbindung in das Netzwerk integrieren.

#62



**16T2 VON AOC:** Dieser portable Touchscreen-Monitor verfügt über Full-HD-Auflösung und USB-C-Anschluss. Dank des eingebauten 8.000-mAh-Akkus ist er unterwegs ohne Netzteil nutzbar. Ein Highlight des 39,6 cm großen und nur 9 mm dünnen IPS-Bildschirms ist das faltbare Smart-Cover. Es lässt sich als Standfuß nutzen.

#63



**ASTON CLUB VON ARPER:** Die Schalenform des von Jean-Marie Massaud designten Ohrensessels vermittelt Eleganz und bietet ergonomischen Sitzkomfort. Der Lounge-Chair ist komplett aus recyceltem Industriekunststoff hergestellt. Wir mögen das entspannte Design, das durch den Fußhocker verstärkt wird.

#64



**BRIO VON LOGITECH:** Die Webcam bietet technische Innovation für Videokonferenzen, Aufzeichnungen und Live-Streams. Neben der Logitech RightLight-3-Belichtungskorrektur mit HDR, 4K-Ultra-HD-Video und Fünffach-Zoom unterstützt die Kamera Windows Hello und andere Infrarot-basierte Gesichtserkennungsprogramme.

#65



**SNACKBOX VON MR. FOODIS:** Die Snackboxen geben Energie für intensive Arbeitsphasen und können direkt ins Büro geliefert werden. Süße, herzhafte, salzige oder scharfe Gelüste lassen sich so schnell stillen. Mehr Individualität ermöglichen Suppen, Müsli und Porridge, die zu jeder Box hinzugefügt werden können.

#66



**C52-SP VON SNOM:** Erweitert um den Lautsprecher C52-SP und den USB-Stick A230 DECT wird aus einem Tischtelefon von Snom eine professionelle Konferenzlösung. Das Gerät ist mit Akku ausgestattet und kann kurzerhand in einem anderen Raum aufgestellt werden, um das Gespräch ungestört fortzuführen.

#67



**1.50 OFFICE VON BASECOM:** Die App hilft Office-Workern, den Corona-bedingten Abstand einzuhalten. Unternehmen können einen Grundriss ihrer Bürofläche hinterlegen, auf der Mitarbeiter ihren Wunscharbeitsort auswählen. Arbeitsplätze, die näher als 1,5 m an diesem liegen, sind dann nicht mehr verfügbar.

#68



**BJARG VON NOWY STYL:** Inspiriert von skandinavischem Design ist diese ergonomisch, funktionell und komfortabel zu bedienende Bürostuhllinie entstanden. Zur Auswahl stehen zwei besondere Bezüge: Rivet wird aus recycelten Plastikflaschen gewonnen. Remix 3 besteht aus Wollfäden in zwei Melange-Farben.

#69



**WIKKELHOUSE VON FICTION FACTORY:** Das schicke Bürohäuschen besteht zum wesentlichen Teil aus vollständig recycelbarer Wellpappe. Eine atmungsaktive Folie schützt es zusammen mit der Holzverkleidung vor Witterung. Die Lebensdauer beträgt 50 Jahre.

#70



**CUBE COMPACT WHITE EDITION VON WELLTEC:** Dank Hochglanzoberfläche und Kupfermetallelementen wirkt der Wasserspender wie ein elegantes Designobjekt. Mit einer Berührung des Auswahlfelds am oberen Rand der weißen Glasfront können Nutzer gekühltes, ungekühltes sowie sprudelndes Wasser ordern.

#71



**NOOM 50 VON ACTIU:** Die Sitzmöbelkollektion aus der Feder von Alegre Design ist vielseitig im Büro einsetzbar. Die durchgehend gepolsterte Variante des Stuhls ist für längere Meetings ausgelegt. Wer es in Konferenzräumen eher pflegeleicht mag, greift auf die Kunststoffversion zurück.

#72



**EVOLVE2 65 VON JABRA:** Dank spezieller Signalverarbeitungstechnik und drei Mikrofonen überzeugt das Schnurlos-Headset mit einer hohen Sprachqualität. Der isolierende Schaum der Ohrkissen und die gewinkelten Hörmuscheln sorgen für eine starke Geräuschunterdrückung. Das Besondere: Der Akku hält bis zu 37 Stunden.

#73



**COLOR LASERJET PRO M200 VON HP:** Die Drucker der Serie verfügen über Tonerkartuschen mit JetIntelligence, die für hohe Druckleistung und kräftige Farbergebnisse sorgt. Integrierte Wireless- und Ethernet-Netzwerkfunktionen ermöglichen schnelle und sichere Verbindungen mit Dual-Band-WiFi.

#74

**MOVE IT VON SIGEL:** So wird agiles Arbeiten real. Das modulare Caddy-System ist bestens geeignet für den sicheren, hygienischen Transport aller Arbeitsmaterialien. Die Office-Boxen S und L lassen sich komfortabel im Move it verstauen und so zum nächsten Arbeitsplatz bewegen.



#75



**MEETING OWL PRO VON OWL LABS:** Die mobile Videokonferenzlösung verfügt über eine 360-Grad-Kamera mit Full-HD-Auflösung, acht Mikrofone und multidirektionale Lautsprecher. Aufgestellt in der Mitte des Konferenztisches fokussiert die Besprechungseule automatisch die Person im Raum, die spricht.

#76



**STREAMO VON ASSMANN:** Der Bürodrehstuhl überzeugt durch seine ergonomischen Eigenschaften, sein geradliniges Design und hohen Sitzkomfort. Dank Synchronmechanik mit Autolift-Technologie passt er sich jedem Körpergewicht an. Das Modell verfügt über eine hohe Farb- und Variantenvielfalt.

#77



**SOFT TOP VON SKANDIFORM:** Die von Brad Ascalon designte Bankserie setzt sich aus verschiedenen Sitz- und Tischmodulen zusammen, die auch im Büro ein Gefühl des Nachkommens verbreiten. Ihr angenehm leicht wirkendes Design spiegelt sich in den schlicht gepolsterten Sitzen und dezenten Farben wider.

#78



**TUNE VON ZILENZIO:** Die elegante Sofakollektion wurde von Norm Architects für Zilenzio kreiert. Sie trägt dank schallabsorbierendem Rücken zur Verbesserung der Akustik in Büroumgebungen bei. Das stilvolle Design wird durch Kissen vervollständigt, die den weichen und klaren Linien des Sofas folgen.

#79



**FLEXIA VON ARTEMIDE:** Von Mario Cucinella entworfen und inspiriert von Origami-Kunst bietet diese Leuchte hohe Lichtleistung und verbesserte Raumakustik. Sie verfügt über die patentierte Edgelight-Technik: Ein LED-Streifen im Leuchtenrahmen macht die Innenfläche aus Acrylglass zur Lichtemissionsfläche.

#80



**DREHGRIFSEL VON LEUCHTTURM1917:** Das Schreibgerät überzeugt durch klare Linien und ikonisches Design. Der Korpus des Designobjekts besteht aus Aluminium und Messing, innen arbeitet eine federgelagerte Drehmechanik. Die Gestaltung der Wortmarke ist von der Sütterlinschrift inspiriert.

#81



**PFLANZENWELTEN VON USM:** Dieses Modul für das Möbelsystem USM Haller ist eine einfach handhabbare Lösung zur individuellen Begrünung von Büroumgebungen. Neben einsetzbaren Tablarern mit Topfaussparungen umfasst die Reihe auch eigens dafür entworfene Töpfe sowie ein Bewässerungsset.

#82



**MYBOX VON LEITZ:** Die vier Aufbewahrungslösungen aus der Cosy-Linie sind funktionale Begleiter für flexible Arbeiter. Die stylischen Produkte sorgen im Firmenbüro und im Homeoffice für Ordnung. Sie passen ideal in Regale und eignen sich als Hot-Desking-Box so gut wie als Organizer für Meetingräume.

#83



**CREA.PANEL VON GIRSBERGER:** Das Panel besteht aus einem Holzsockel und einem Wellkarton, der mit unterschiedlichen Grafiken bedruckt werden kann. Im Querformat kann es auf dem Schreibtisch zur Einhaltung von Hygienestandards benutzt werden. Hochkant wird aus ihm ein akustisch wirksamer Raumtrenner.

#84

#### **SECURIO C16 VON HSM:**

Der Aktenvernichter verfügt über Schneidwellen aus gehärtetem Stahl, auf die lebenslange Garantie gewährt wird. Er verbraucht keinen Strom im Stand-by und ist mit dem Blauen Engel ausgezeichnet. In der Sicherheitsstufe P-4 vernichtet er bis zu sieben Blatt in einem Durchgang.



#85



**HYPERVOICE VON AGFEO:** Die virtuelle IP-Telefonanlage lässt bis zu 250 Nutzer und bis zu 80 Calls gleichzeitig zu. Sie kann sowohl auf virtuellen Maschinen (VM) als auch per Appliances betrieben werden. Die HyperVoice-Lizenzen sind an die sich ändernde Unternehmensgröße anpassbar.



#86

**ALLISON VON HAN:** Die Organisationsbox ist stapelbar, hat verschieb- und herausnehmbare Einsätze sowie entnehmbare Trennwände zur individuellen Aufteilung. Dank ABS-Kunststoff ist sie spülmaschinengeeignet und lebensmittelecht. Das breite Farbspektrum setzt Akzente in Büro und Homeoffice.

#87



#### **OLYMPIA A 5610 VON GO EUROPE:**

Das Gerät laminiert Folienstärken von 75 bis 250 Mikrometer und erkennt automatisch deren Dicke. Formate bis DIN A3 werden mit einer Geschwindigkeit von bis zu 1 m/Min. versiegelt. Die Anti-Stau-Technik verhindert das Verkleben der Folien im Laminator.

#88



#### **VARIOPIN VON HOLTZ OFFICE SUPPORT:**

Die von Tobias Liliencron entworfene Magneto-plan-Moderationstafel verfügt doppelseitig über farbige Filzoberflächen. Sie lässt sich im Hoch- und Querformat montieren. In der Whiteboard-Version ist sie mit lackierten, magnethaftenden Oberflächen erhältlich.

#89



#### **MONOLITH-TISCHE VON HOLZWERK HAMBURG:**

Der Holzbildhauer Gabor Rietdorf fertigt die Tische der Monolith-Serie jeweils aus einem Baumstamm. Die bis zu acht Meter langen Holzprodukte stellen die Natürlichkeit in den Vordergrund und spielen mit den Rissen, Ästen und Verfärbungen des Materials.

#90



**FALTBOXEN VON MEORI:** Ob Ordner, Notebook oder Thermobecher – alles lässt sich in den stylischen Faltboxen verstauen und transportieren. Mit drei Handgriffen sind sie zusammengefasst und finden Platz in der kleinsten Ecke. Verfügbar in den Größen L, M, S und Mini sowie als Multi-Box mit Zubehör.

#91



**STERILIGHT SL1 VON EASYPIX:** Die Desinfektionsleuchte tötet in wenigen Sekunden 99,9 Prozent aller Viren, Keime und Bakterien auf Gegenständen des täglichen Gebrauchs. Die Oberflächen werden dank sechs UV-C-LEDs mit 600 mW umweltschonend ohne chemische Reinigungsmittel desinfiziert.

#92



**PS300-21 VON PEACH:** Der Aktenvernichter wird über eine Handkurbel ohne Stromverbrauch betrieben. Er zerkleinert Papier mit Sicherheitsstufe P-4: Der Streifenschnitt erzeugt Partikel mit einer Größe von nur 3,5 x 4 mm. Auch CDs und Plastikkarten können geschreddert werden.

#93



**STATION 2 VON HYG.N.ME:** Die von Sieger Design gestaltete Hygienesäule überzeugt durch einfache Handhabung. Jede Station besteht aus einem Dispenser für kontaktlose Händedesinfektion sowie individuell bestückbaren Fächern. Ein Abwurf für gebrauchte Hygieneartikel ist vorinstalliert.

#94



**MAGIC 2 WIFI NEXT VON DEVOLO:** Der Powerline-Technik-Adapter bietet bis zu 500 m Reichweite über die Stromleitung des jeweiligen Gebäudes. So wird jede Steckdose zu einem Highspeed-Access-Point. Mit dem Access-Point-Steering wird eine unterbrechungsfreie WLAN-Verbindung sichergestellt.

#95



**XH410G VON SHUTTLE:** Das Mainboard des Barebone-PCs ist mit einem Intel-H410-Chipsatz ausgestattet, der Arbeitsspeicher ist für bis zu 64 GB RAM ausgelegt. Acht USB-Anschlüsse, zwei Grafik-Outputs (HDMI 2.0a/D-Sub-VGA) sowie zwei Audio- und ein Gigabit-Ethernet-Anschluss sind werkseitig integriert.

#96



**AGILA VON REGIOLUX:** Die schlanke Bauform der Leuchten setzt Einzel- sowie Doppelarbeitsplätze normgerecht in gutes Licht. Dank des entblendeten Lichts eignet sich die Serie ebenfalls für Seminar- und Konferenzräume oder Foyers. Per Netlife-Steuerungstechnik lassen sich die Leuchten bequem fernbedienen.

#97



**LUX-O-METER-APP VON LEDVANCE:** Im Büro ist eine Beleuchtungsstärke von mindestens 500 Lux vorgeschrieben, zu Hause werden allerdings oft nur 100–200 Lux erreicht. Ob der Lux-Wert im Homeoffice ausreichend ist, lässt sich mit dieser für iOS- und Androidgeräte geeigneten App prüfen.

#98



**RECO VON SCHNEIDER:** Das eher unscheinbare Schreibgerät ist als erster Kugelschreiber mit dem Blauen Engel ausgezeichnet worden. Sein Gehäuse besteht zu 92 Prozent aus Recyclingmaterial, und die nachfüllbare Großraummine ist komplett aus recyceltem Material gefertigt. Ein faserverstärkter Clip rundet das Design ab.

#99



**PARA VERT VON BRUNNER:** Arbeitsinseln, Rückzugsorte und gutes Raumklima lassen sich mit diesen modularen Trennwänden umsetzen. Die in drei verschiedenen Größen und sechs Ausführungen erhältlichen Module dienen durch ihre integrierten Container sowohl als Stauraum als auch zur Begrünung.

#100



**HANDFREI-TÜRÖFFNER VON KRIEG:** Türgriffe gehören zu den am stärksten von Keimen befallenen Oberflächen. Durch die Möglichkeit, die Klinke mit Ellenbogen oder Unterarm herunterzudrücken, löst dieser Türöffner das Problem. Er kann durch Rasteraufnahme und Edelstahlschrauben an jeder gängigen Türklinke angebracht werden.